

Національний університет «Києво-Могилянська академія»,
кафедра історії, магістерська програма з юдаїки
Єврейський університет у Єрусалимі • Українська асоціація юдаїки
Ізраїльський культурний центр при Посольстві Держави Ізраїль в Україні

міні-курс ГІЛЕЛЬ КАЗОВСЬКИЙ



ЄВРЕЙСЬКИЙ ТЕАТР В УКРАЇНІ: ВІД СТАНОВЛЕННЯ ДО РОЗГРОМУ

Темою курсу є історія єврейського театру в Україні від його зародження наприкінці XIX століття й розвитку в ранню «гольдфаденівську» добу до знищення останніх єврейських театрів Української РСР невдовзі після їхнього повернення з евакуації. Лектор розгляне питання періодизації історії театру й формування єврейської сценічної культури, відкриття й досягнення режисерів і акторів. Слухачі дізнаються, що вирізняло єврейський театр у перші десятиліття його існування, як він змінився внаслідок авангардистських експериментів пореволюційних років та в якому становищі опинилися театральні колективи в добу сталінізму. Під час занять доктор Казовський висвітлить оцінку єврейських театрів сучасною їм критикою та специфіку розвитку сценографічного оформлення єврейських вистав.

Гілень Казовський (Ізраїль) – історик, фахівець у галузі єврейської культури модерного часу. Автор книг «Митці Вітебська: Єгуда Пен і його учні» (1992, російською), «Митці Культур-Ліги» (2003, російською), «Культур-Ліга: художній авангард 1910–1920-х років» (2007) та «Книжкова графіка митців Культур-Ліги» (2011). Куратор низки виставок у Музеї мистецтва й історії юдаїзму (Париж), Єврейському музеї в Амстердамі, Національному художньому музеї України, Чернівецькому обласному художньому музеї та єврейських музеях Москви. Науковий консультант Музею історії євреїв у Росії.

Розклад занять:

25 листопада понеділок	15:00 16:30
26 листопада вівторок	15:00
27 листопада середа	15:00
28 листопада четвер	13:30

Вул. Волоська 8/5, корпус 5,
підвальне приміщення, ауд. 2

Офіс програм з юдаїки НаУКМА

Курс передбачає попереднє ознайомлення з матеріалами. Щоб отримати літературу до курсу, напишіть на MagistJudaica@gmail.com